

Einladung zur Ausstellungseröffnung

I HAVEN´T BEEN TO PARIS IN 1952

Martin Bischof Julia Gutweniger Sabine Jelinek Monika Pichler

Der Zeitausschnitt, der im Foto der zäh dahinfließenden Wirklichkeit abgewonnen wird, ist kürzer als der Lidschlag eines Auges (Augenblick), auch kürzer als das Unterscheidungsvermögen, über welches das Auge verfügt.

aus: Alexander Kluge / Gerhard Richter – Nachrichten von ruhigen Momenten – Suhrkamp Verlag Berlin 2013

Dienstag, 7. Juli 2020, 19 Uhr

Zur Eröffnung spricht Brigitte Felderer

Im Ausstellungsraum werden die vom Ministerium erlassenen Maßnahmen zum Schutz der Besucher*innen eingehalten. Wir bitten Sie, auf den empfohlenen Mindestabstand von einem Meter zu achten.

Künstlervereinigung MAERZ, Eisenbahngasse 20 / A 4020 Linz, tel: +43 / (0)732 / 771786

Ausstellungsdauer: 8. – 31. Juli 2020

Öffnungszeiten: Di – Fr: 15.00 – 18.00 Uhr



Dank an: Stadt Linz, Land OÖ

 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport