

ZWEITE ERÖFFNUNG

MITTWOCH
3.11.
14-20 Uhr

2

IRENA EGELKRAUT
JOSEPHA KRÜGER
BARBARA PERNDL
KONSTANZE PRECHTL

closer to the structure

closer to . . .

the body
the structure
the shadow



ARTSPACE ON DISPLAY
4040 LINZ/URFAHR NESTROYSTRASSE 12
WWW.TEXTILEFORCE.AT

closer to ...

näher kommen, näher sein
Gezeigt werden Kunstwerke und Designprototypen überwiegend aus Papier, die in Zeiten von Social-Distancing entworfen und geschaffen wurden. Inspiriert durch die Faltungen des Origami bei der zweidimensionale Flächen mittels Brüchen einander näher kommen, um als dreidimensionale rhythmische Oberfläche oder plastische Körper Gestalt anzunehmen. Die Arbeiten sind Zeugnisse des Unmittelbaren, des Greifbaren und der Suche nach Nähe.

Dreiteilige Ausstellungsreihe von Studierenden der
Kunstuniversität Linz - Abteilung textil.kunst.design
Projektbegleitung Priska Riedl

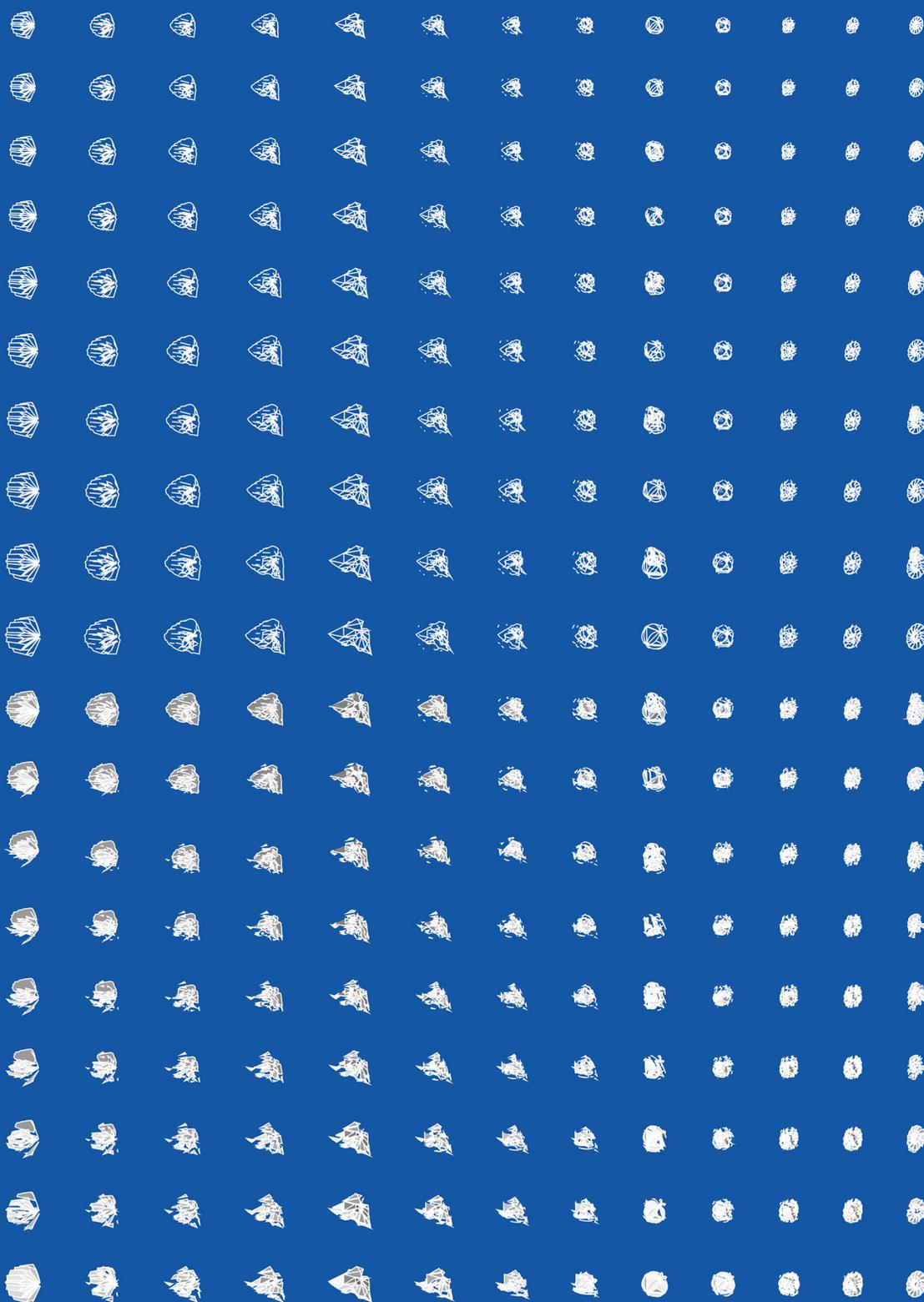
Die Ausstellungen erstrahlen jeweils 11 Tage ab Eröffnung
zwischen 14 - 20 Uhr

*Covidbedingt finden die Eröffnungen als ‚Softopenings‘ statt.
Wir ersuchen um die Einhaltung der jeweils geltenden Covidregelungen.

textil.kunst.design

CLOSE

R



TO

...the body...the structure...the shadow