

Bachelorstudium Grafik-Design und Fotografie

Allgemeine Fragen zum Bachelorstudium

Welche Voraussetzungen muss ich erfüllen?

- › Erforderlich sind grundlegende Fähigkeiten für das Verständnis gestalterischer Zusammenhänge und deren Aufgabenstellungen sowie ein künstlerisches und kreatives Potential.

Wir erwarten kommunikative Kompetenzen, ein breitgefächertes Interesse für gesellschaftliche Entwicklungen sowie die Fähigkeit, Fragestellungen aus Themenbereichen abzuleiten und diese in gestalterischen Prozessen sichtbar zu machen und theoretisch zu reflektieren.

- › Grundkenntnisse in Bildbearbeitungs- und Vektorgrafikprogramme (Photoshop, Illustrator) können Sie zu Studienbeginn in Kursen erwerben.

- › Windows/Mac-Betriebskenntnisse werden vorausgesetzt.

Kann ich auch ohne Matura studieren?

Ja! Die künstlerische Eignung wird durch die Zulassungsprüfung festgestellt.

Kann ich nebenberuflich studieren?

Für ein erfolgreiches Studium beträgt der Arbeitsaufwand (Besuch der Lehrveranstaltungen und Bearbeitung der Projekte) wöchentlich etwa 30 Stunden.

Wie viele Personen werden aufgenommen?

All jene Personen, deren künstlerische Eignung für das Studium im Rahmen der Zulassungsprüfung festgestellt wurde.

Gibt es eine Mappenberatung?

Leider nein, die Prüfungskommission möchte die Durchsicht der Bewerbungsmappen völlig unvoreingenommen vornehmen.

1/ Anmeldung

Wie melde ich mich zum Bachelorstudium Grafik-Design und Fotografie an?
Für die Anmeldung sind folgende zwei Schritte erforderlich:

1/ Online-Anmeldung:

Melden Sie sich in der Zeit von 1. April bis 7. Juni 2021 unter ufg.at/zulassungspruefung an.

2/ Online-Abgabe der Bewerbungsmappe:

Laden Sie digitale Bewerbungsmappe in der Zeit von 1. April bis spätestens 7. Juni 2021, 12.00 Uhr hoch. ufg.at/zulassungspruefung

2/ Bewerbungsmappe

Was muss die Bewerbungsmappe enthalten?

A/ Motivationsschreiben

Was erwarten Sie vom Studium?
Warum sind Sie für das Studium geeignet?
Wo sehen Sie sich in 10 Jahren?

B/ Lebenslauf

C/ Arbeitsproben

Was ist bei den Arbeitsproben wichtig?

Zeigen Sie, womit Sie sich in den letzten Jahren beschäftigt haben und, dass Sie Grafikdesign UND Fotografie studieren wollen. Präsentieren Sie konzeptionelle Ideen, nicht nur formale Ausführungen. Erklären Sie Ihre Arbeiten. Legen Sie auch Experimente und „unfertige“ Arbeiten bei. Erläutern Sie, was Sie damit erreichen wollten. Uns interessieren Ihre Gedanken dahinter, Ihr persönlicher Zugang.

Welche Arbeitsproben soll ich auswählen?

- › maximal 25 Arbeiten
- › Die Mappe sagt viel über Ihre Persönlichkeit aus.
- › Die Arbeiten sollen Ihr kreatives Potential und Talent erkennen lassen.

- › Wir suchen GestalterInnen, die interessiert sind, spielerisch und interdisziplinär in den Bereichen Fotografie, Neue Medien und

Kommunikationsdesign zu experimentieren, um sich visuell auszudrücken.

- › Dokumentieren Sie den Prozess der Ideenfindung.
- › Zeigen Sie freie Arbeiten, konzeptionelle Ansätze, ungewöhnliche Lösungen.

Bitte beachten Sie:

- › Schicken Sie uns zu digital publizierten Arbeiten (z.B. Movies mit max. 4 Min. / Websites / etc.) die URL. Zeigen Sie uns max. fünf digitale Arbeiten.

3/ Zulassungsprüfung

Wie läuft die Zulassungsprüfung ab?

Die Eignung der KandidatInnen wird aufgrund der Bewerbungsmappe, der Klausurarbeit (praktische Prüfungsaufgabe zum Nachweis der künstlerischen Eignung und zur Überprüfung der Urheberschaft der mitgebrachten Arbeitsproben) und des Bewerbungsgesprächs festgestellt.

1/ Beurteilung der Bewerbungsmappe

Sie werden per E-Mail über das Ergebnis der Mappenschau informiert. Bei positiver Bewertung Ihrer Bewerbungsmappe erhalten Sie weitere Infos zur Zulassungsprüfung.

2/ Klausurarbeit

Die Klausurarbeit ist eine praktische Prüfungsarbeit, bei der eine Prüfungsaufgabe zum Nachweis der künstlerischen Eignung und zur Überprüfung der Urheberschaft der mitgebrachten Arbeitsproben (Bewerbungsmappe) gestellt wird.

Nehmen Sie zur Klausurarbeit folgende Arbeitsmaterialien mit:

- › Für den Bereich Fotografie: Digitale Kamera oder Smartphone, Smartfotodrucker inkl. Druckmaterial (falls vorhanden), Speicherkarte, USB-Stick.

- › Für den Bereich Grafikdesign: Zeichen- und Malmaterial (nehmen Sie so viel Farbe, Stifte, Papiere, Schneidwerkzeug, Lineale, Klebeutensilien etc. mit, wie Sie vielleicht verwenden wollen), Laptop (falls vorhanden), USB-Stick.
- › Nehmen Sie zudem etwas Geld mit für Kopien, Scans, Drucke usw.

Masterstudium Visuelle Kommunikation

1/ Anmeldung

Wie melde ich mich zum Masterstudium Visuelle Kommunikation an?

Online-Anmeldung von 1. April bis 18. Juni 2021 unter: ufg.at/zulassungspruefung

2/ Bewerbungs- gespräch & Portfolio

Wir kontaktieren Sie zeitgerecht und informieren Sie über Ihren Termin für das Bewerbungsgespräch, welches am 28. – 29. Juni 2021 stattfindet.

Die BewerberInnen haben im Aufnahmegespräch die Eignung für das Masterstudium nachzuweisen.

Bitte nehmen Sie zum Bewerbungsgespräch Ihr Portfolio mit.

Während des Aufnahmegesprächs präsentieren Sie Ihre eigenen, auf das Studienprofil bezogenen Arbeiten. Erzählen Sie von Ihrer persönlichen Motivation für die Bewerbung und welche Ziele Sie sich selbst für das Studium wählen.

Wann erfahre ich das Prüfungsergebnis?

Etwa eine Woche nach der Zulassungsprüfung unter ufg.at/zulassungspruefung

Studiengebühren

Wer muss einen Studienbeitrag zahlen?

- › Drittstaatsangehörige (EUR 726,72 pro Semester)
- › außerordentliche Studierende sowie
- › ordentliche Studierende, die die vorgesehene Studienzeit um mehr als zwei Semester überschreiten (EUR 363,36 pro Semester)

Studienbeitragsbefreiung

Die Studienbeitragsbefreiung besteht für die Dauer der Regelstudienzeit zuzüglich zwei Semester für folgende ordentliche Studierende:

- › Österreichische StaatsbürgerInnen, EU-BürgerInnen, EWR-BürgerInnen (Norwegen, Island, Liechtenstein),
- › Staatsangehörige der Schweizerischen Eidgenossenschaft.

Ist ein ÖH Beitrag zu zahlen?

Ja, alle Studierende müssen den ÖH-Beitrag von EUR 20,20 bezahlen.

› [Infos Studiengebühren ufg.at/Studienkosten.1327.0.html](http://ufg.at/Studienkosten.1327.0.html)

› [Infos zu Dokumenten und Stipendien E-Mail: studien.office@ufg.at](mailto:studien.office@ufg.at)

FAQs

Ihre Fragen & unsere Antworten

Sie möchten an der Kunstuniversität Linz studieren und interessieren sich für das Bachelorstudium Grafik-Design und Fotografie oder das Masterstudium Visuelle Kommunikation?

Das freut uns!

Die wichtigsten Fragen und Antworten finden Sie hier in diesem Folder zusammengefasst.

**Sie haben noch Fragen?
Kontaktieren Sie uns bitte!**

Abt. Visuelle Kommunikation
Hauptplatz 8
4020 Linz, Austria

viskom.info@ufg.at
+43. 732. 7898-2311

ufg.at/viskom
[facebook.com/viskom](https://www.facebook.com/viskom)
[instagram.com/viskom_linz](https://www.instagram.com/viskom_linz)

BACHELORSTUDIUM
→ ufg.at/grafik_design_fotografie

MASTERSTUDIUM
→ ufg.at/visuelle_kommunikation

Bachelorstudium Grafik-Design und Fotografie

1/ ONLINE-ANMELDUNG

1. April – 7. Juni 2021

2/ ONLINE-ABGABE DER
BEWERBUNGSMAPPE

1. April – 7. Juni 2021, 12:00 Uhr

3/ PRÜFUNGSTERMINE

29. Juni – 1. Juli 2021

Masterstudium Visuelle Kommunikation

1/ ONLINE-ANMELDUNG

1. April – 18. Juni 2021

2/ BEWERBUNGSMAPPE/
PORTFOLIO

Upload bis 18. Juni 2021

3/ PRÜFUNGSTERMINE

28. – 29. Juni 2021

Sprachkenntnisse

Wie gut muss ich Deutsch können?

Ausländische Studierende, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, müssen vor dem 3. Semester den Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse erbringen: Niveau B2.

Wo kann ich den Deutsch-Kurs belegen?

- › Bfi Linz,
- › VHS Linz oder
- › WIFI OÖ

Sind für das Studium Englischkenntnisse erforderlich?

Ja! Für das Erfassen internationaler Fachliteratur, Filme und englischsprachiger Lehrveranstaltungen.