

Interfight

César Escudero Andaluz.

Artificial life interfaces fight between each other. Under the aesthetic of dysfunction, *Interfight* is a physical, kinetic interface. It takes the human body capacitance as input. The artwork is made of conductive material, interacting with another graphical interface on capacitive surfaces like touch-screens. The contact between both interfaces, cause a physical reaction (gravity, friction, vibration).

The graphic interface is an Android app, which is developed to duplicate the Android GUI itself. Desktop icons receive animal behaviour causing aggressive reactions against the physical interface.

Interfight becomes especially interesting when it behaves freely through the tablet Operating System. It acts as annoying intruder; clicking, opening and closing applications, taking decisions, collapsing social networks, typing random comments and posting them in your name.

Interfight

César Escudero Andaluz.

Künstliche Leben Interfaces kämpfen gegen einander. In der Ästhetik der Disfunktion ist *Interfight* eine physisch, kinetische Schnittstelle. Es nimmt die Kapazität des menschlichen Körpers als Basis. Die Arbeit ist aus leitfähigem Material gemacht, die die Interaktion mit einer anderen grafischen Oberfläche wie einem Touch-Screen ermöglicht. Der Kontakt zwischen den beiden Schnittstellen verursacht eine physische Reaktion (Schwerkraft, Reibung, Vibration).

Die grafische Oberfläche ist eine Android App, die entwickelt wurde um die Android GUI zu duplizieren. Die Desktop-Symbole werden durch Bewegungen, die auch von Tieren ausgelöst werden könnten, verursacht. Das wiederum äußert sich in aggressiven Reaktionen gegen das physische Interface.

Interfight wird besonders dann interessant, wenn es sich „frei“ durch das Tablet-Betriebssystem navigiert. Es fungiert als lästiger Eindringling; durch Anklicken, Öffnen und Schließen von Anwendungen, in dem es Entscheidungen trifft, soziale Netzwerke zusammenbrechen lässt, zufällige Kommentare eingibt und diese in Ihrem Namen veröffentlicht.