



kristallin

#45

Metamusic

Salzamt | Mai 2017

kristallin#45 | *metamusic*

Eine Gruppe von Graupapageien lebt für die Ausstellungsdauer in einer speziell konstruierten Klangvoliere: eine Laborsituation, in der die Papageien sich gemeinsam mit KünstlerInnen und Publikum spielerisch mit elektronischen und mechanischen Instrumenten beschäftigen.

Mittwoch, 24/05/2017, 17:00 Uhr: Eröffnung und Performance metamusic: mit alien productions und den Graupapageien

Mittwoch, 31/05/2017, 17:00 Uhr: Staging Science: Tiersprache, Tiermusik: Sind Sprache und Musik exklusiv menschlich?
Helmut Kratochvil / Institut für Integrative Zoologie, Universität Wien

danach Performance metamusic mit alien productions und den Graupapageien

danach: Zeit zum Austausch

01/06/2017

Animal Music Symposium:
Audimax der Kunstuniversität Linz
<http://interface.ufg.at/animus>

Ein Projekt mit alien productions [Andrea Sodomka, Norbert Math, Martin Breindl],
ARGE Papageienschutz // Martin Kaltenbrunner, Reinhard Gupfinger, Kunstuniversität Linz //
Daniel Gilfillan, Arizona State University, USA // Susanna Niedermayr, ORF-OE1, musikprotokoll
Im Rahmen von PEEK - Programm zur Entwicklung und Erschließung der Künste, FWF- der Wissenschaftsfonds

Atelierhaus Salzamt
Obere Donaulände 15
4020 Linz

+43 732 7070 1959
salzamt@mag.linz.at

salzamt-linz.at
blog.salzamt-linz.at

Montag – Freitag
11.30 - 14 Uhr
Montag, Donnerstag
& Freitag 16 - 18 Uhr
Feiertags geschlossen

<http://metamusic.at>

Atelierhaus Salzamt



linz
verändert