

FASHION & TECHNOLOGY

INFORMATION ZUR AUFNAHMEPRÜFUNG SEPTEMBER-TERMIN

Studienjahr 2022/23

Als erster Schritt ist die **Online-Registrierung für die Zulassungsprüfung unbedingt erforderlich.**

Diese muss zwischen **01.08. – 28.08.2022** von den BewerberInnen unter <http://www.ufg.at/zulassungspruefung> durchgeführt werden.

Das Aufnahmeverfahren gliedert sich in 2 Teile, die jeweils positiv zu absolvieren sind.

1. ABGABE EINES DIGITALEN PORTFOLIOS zwischen 01.08. und 28.08.2022.

Bitte laden Sie Ihre Bewerbung mit Lebenslauf, Motivationsschreiben und Arbeitsproben als PDF-Datei (maximal 25MB) in Ihrem BewerberInnen-Account (UFGonline) hoch.

Benennen Sie das PDF-Dokument bitte wie folgt: **Nachname_Vorname_FAT_portfolio**

Ihre Bewerbung beinhaltet:

1. Seite 1: Lebenslauf

1 Seite mit übersichtlichem Lebenslauf, keine Kopien von Zeugnissen notwendig!

2. Seite 2: Motivationsschreiben

Warum möchten Sie bei Fashion & Technology an der Kunstuniversität Linz studieren? Wo sehen Sie Ihre berufliche Zukunft nach Abschluss des Studiums? Maximal 10 Sätze.

3. Projekt 1 + 2 lt. Aufgabenstellung – siehe S. 2

Fügen Sie all Ihre Collagen, Entwürfe und Fotoserien dem Portfolio bei. Achten Sie aber darauf, dass die gesamte Datenmenge Ihres Portfolios 25MB nicht übersteigt.

4. Freie Projekte, die Sie gerne zeigen möchten (Fotografien, Collagen, Texte etc)

Projekt 1: FASHION & ENVIRONMENT

Wir alle wissen, dass Praktiken bei der Produktion von Mode oft umweltschädlich sind.

Stellen Sie sich vor, Sie könnten ein Kleidungsstück / eine Kollektion gestalten, das / die stattdessen der Umwelt / seinen TrägerInnen gut tut.

Wie könnte so ein Kleidungsstück aussehen? Welche Funktion würde es erfüllen?

TO-DOs:

- Gestalten Sie ein Moodboard um die Situation aufzuzeigen, die Ihr Kleidungsstück verbessern würde.
- Entwerfen Sie ein oder mehrere Kleidungsstücke.

Ihre Entwürfe können auch Utopien sein.

Dh Ihre Entwürfe müssen nicht realistisch sein, sondern Sie können sich auch Materialien, Formen, Eigenschaften für Ihre Modelle ausdenken, die es so noch nicht gibt.

Sie können aber auch mit realistischen Ideen arbeiten.

Dh Ihre Entwürfe könnten auch tatsächlich so umgesetzt werden.

Sie können mit jeder beliebigen analogen oder digitalen Technik arbeiten, um Ihre Entwürfe darzustellen: Zeichnen, Malen, Collagieren, Fotografieren, digitale Darstellung mittels Computer etc.

Sie können beliebig viele Seiten nutzen, um Ihre Entwürfe darzustellen.

Bitte, keine handgeschriebenen Texte, da diese oft nur schwer leserlich sind!

Projekt 2: MATERIAL UND VERFORMUNG

Finden Sie ein Material, das Sie besonders anspricht, und versuchen Sie, dieses Material auf unterschiedliche Arten zu verformen, zu zerlegen, zu verändern.

Es muss sich dabei nicht um ein textiles Material handeln.

Das Material muss nicht haltbar oder tragbar sein.

TO-DOs:

- Fotografieren Sie das Ausgangsmaterial.
- Verformen, verändern Sie das Material und dokumentieren Sie diesen Prozess mit einer Fotoserie.
- Fügen Sie diese Fotoserie Ihrem Portfolio bei.

Achten Sie darauf, dass die gesamte Datenmenge des Portfolios 25MB nicht übersteigt.

2. PRÜFUNG 08. September 2022

Am 01.09.2022 werden Bewerber_innen per E-Mail informiert, ob sie zur Zulassungsprüfung zugelassen sind.

Die Zulassungsprüfung findet in Form eines Online - Interviews mit der Prüfungskommission am 08.09.2022 statt.

BewerberInnen müssen daher nicht nach Linz reisen, um an der Zulassungsprüfung teilzunehmen!

Während des Interviews präsentieren BewerberInnen nochmals ihr Portfolio und stellen sich persönlich vor.

Das Interview dauert ca 15min.

Der genaue Zeitplan sowie der Link für die Online-Prüfung werden den zugelassenen BewerberInnen am 01.09.2022 per Mail zugesandt.

Bei Fragen zu Mappe/Aufnahmeverfahren wenden Sie sich bitte an:
fashion@ufg.at