

Das universitätsweite Lehrveranstaltungsangebot für Studierende aller Studienrichtungen im Bereich der digitalen Medien wird an unserer Universität vom Institut für Medien (Bereich Zeitbasierte und Interaktive Medien, Leitung: Univ.-Prof. Dr. Gerhard Funk) erstellt und in Zusammenarbeit mit dem Zentralen Informatikdienst ZID (Leitung: Ing. Johannes Kremsner) in den ZID-Hörsälen am Hauptplatz, in Urfahr und in der Domgasse angeboten. D. h. die Studierenden haben die Möglichkeit, im Rahmen ihres Studienplans entsprechend ihrer Interessen und Vorkenntnisse die Lehrveranstaltungen aus dem zentralen Angebot frei zu wählen. Zusätzlich werden in den einzelnen Studienrichtungen spezielle Lehrveranstaltungen im Bereich der digitalen Medien angeboten. Für alle Lehrveranstaltungen ist eine **Onlineanmeldung** über **ufgonline** notwendig.

Unter <https://ufgonline.ufg.ac.at> findet man die Lehrveranstaltungen z.B. über „Suche – Lehrveranstaltungen“ oder in der linken Spalte unter: **Zentren – Weiterbildung – Allgemeine Lehrveranstaltungen – Allgemeine Medienlehrveranstaltungen** unter Lehrveranstaltungen. Diese Übersicht ist auch unter <http://www.ufg.ac.at/?id=1457> in der rechten Spalte zu finden.

#### E-Learning: Lehrplattform Moodle und Lynda.com-Videos zum Selbststudium

Zur Unterstützung von Lehrveranstaltungen steht den Lehrenden die E-Learningplattform Moodle [www.moodle.ufg.ac.at](http://www.moodle.ufg.ac.at) zur Verfügung. (Kontakt: Mag.art. Simon Bauer, [moodle@ufg.ac.at](mailto:moodle@ufg.ac.at)).

Darüber hinaus haben alle Studierenden die Möglichkeit, **Videoschulungen von Lynda.com** für sehr viele Softwareprodukte (z.B. alle Adobe-Produkte) online abzurufen. Die Schulungsvideos sind über die Adresse <https://www.lynda.com/signin/organization> erreichbar. Dazu muss man **ufg.ac.at** und anschließend seinen normalen Uni-Benutzernamen **mMatrikelnummer** und sein **Passwort** eingeben. Unter **Bibliothek durchsuchen** finden Sie die angebotenen Themen und Software-Schulungen. Die Schulungen können auch außerhalb der Universität aufgerufen werden.

Auf der Seite des Zentralen Informatikdienstes <http://www.ufg.ac.at/Lynda.13255.0.html> sind auch die Informationen zu Lynda.com abrufbar.

#### Help-Desk

Bei Problemen mit Rechnern und Softwareinstallationen wenden Sie sich bitte an den Help-Desk des Zentralen Informatikdienstes unter: **0732 / 7898 - 3270** (Mo-Do: 8.00 - 12.00 und 12.30 - 16.30 Uhr, Fr: 8.00 - 14.00 Uhr)

oder [it.helpdesk@ufg.ac.at](mailto:it.helpdesk@ufg.ac.at)

#### ZID-Hörsäle/Computerräume am Hauptplatz, in Urfahr und in der Domgasse

Der neue **ZID A** Hörsaal am Hauptplatz ist im Gebäude Ost im 1. Stock zu finden (Raum Nr. H60136). Dieser Hörsaal ist mit 20 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern ausgestattet. Der neue **ZID B** Hörsaal ist ebenfalls im Gebäude Ost im 2. Stock (Raum Nr. H60202) mit 10 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern zu finden. Der **ZID 2** Hörsaal (W30408A) befindet sich in Urfahr, Werk III im 4. Stock und ist mit 12 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern ausgestattet. In der Domgasse 1 im Erdgeschoss befindet sich der **ZID 3** Hörsaal (DOEG24) mit 11 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern.

Für alle Rechner gilt: Nach dem Starten kann man das gewünschte Betriebssystem auswählen.

LV-Nr.	Titel der Lehrveranstaltung	Sem.- Wochen- stunden	Lehrbeauftragte bzw. TutorInnen	Hörsaal
501.000	e-Portfolio (Word Press – Basis) <b>NEU</b>	1	Gregor Traugott	ZID B
501.004	Vektorgrafik Grundlagen (Illustrator)	1	Tereza Szente	ZID A
501.005	Digitale Bildbearbeitung Grundlagen (Photoshop)	1	Tereza Szente	ZID A
501.006	Vektorgrafik Grundlagen ((Illustrator)	1	Doris Diensthuber	ZID 2
501.007	Digitale Bildbearbeitung Grundlagen (Photoshop)	1	Doris Diensthuber	ZID 2
501.009	Layout Grundlagen (InDesign)	1	Thomas Maier	ZID 2
501.010	Digitaler Videoschnitt (Premiere)	1	Ute Hackl/Tutorin	ZID A
501.011	3D-Grafik Grundlagen (3ds Max, ZBrush)	4	Alexander Wilhelm	ZID A
501.012	Workflows in der Videoproduktion <b>NEU</b>	2	Simon Bauer	ZID 2
501.013	Visual Effects Grundlagen (After Effects)	2	Clemens Kogler	ZID A
501.102	e-Portfolio (Word Press – Vertiefung) <b>NEU</b>	2	Gregor Traugott	ZID B
501.110	rapid 3D-Visualisation <b>NEU</b>	2	Alexander Wilhelm	ZID A

Ein paar Informationen zu den neuen Lehrveranstaltungen:

#### **e-Portfolio (Word Press – Basis)**

In dieser einstündigen Lehrveranstaltung lernt man kurz und bündig, wie man mit Hilfe von Wordpress eine eigene (Portfolio-)Website erstellen kann unter Verwendung von vordefinierten Layouts (Themes).

#### **e-Portfolio (Word Press – Vertiefung)**

Wenn man mehr als eine Standard-Wordpress-Seite erstellen möchte (z.B. ein vorgegebenes Theme verändern, zusätzliche Features einbauen), dann ist dieser Kurs der passende. Er gibt einen tieferen Einblick in die Funktionsweise und Möglichkeiten von Wordpress.

#### **Workflows in der Videoproduktion**

Aufbauend auf die Einführungskurse zum Videoschnitt bzw. auf selbst erworbene Grundkenntnisse im Videoschnitt gibt dieser Kurs einen Überblick in den Workflow von größeren Schnittprojekten. Dabei werden Themen wie die Verwaltung der Mediendateien (Media Asset Management), AQC Automatic Quality Control (A+V), Real Time Collaboration und Online(Web) Cutting behandelt.

#### **rapid 3D-Visualisation**

Diese Lehrveranstaltung richtet sich an alle, die mit frei zugänglicher Software möglichst schnell einfache 3D-Visualisierungen für Präsentationen, 3D-Druck u.ä. erstellen und sich nicht auf ein großes 3D-Softwarepaket wie 3ds Max einlassen wollen. Darüber hinaus gibt der Kurs einen groben Einblick in die Bereiche Modellierung, Texturierung und Lichtsetzung.

Vorschau: Digitale Medien – Lehrveranstaltungsübersicht Sommersemester 2019

LV-Nr.	Titel der Lehrveranstaltung	Sem.- Wochen- stunden	Lehrbeauftragte bzw. TutorInnen
501.000	e-Portfolio (Word Press – Basis)	1	Gregor Traugott
501.001	Freispiel (Future Image/Image Features)	2	Simon Bauer
501.002	Generative Grafik und Realtime Processing (VVVV)	2	Katharina Mayrhofer
501.009	Layout Grundlagen (InDesign)	1	Thomas Maier
501.014	Visual Effects für Fortgeschrittene (After Effects)	2	Clemens Kogler
501.016	Webdesign (HTML5, CSS)	2	Tereza Szente
501.017 501.103	Vektorgrafik für Fortgeschrittene (Illustrator) wird 2-mal angeboten	1	Doris Diensthuber
501.018	Digitale Bildbearbeitung für Fortgeschrittene (Photoshop)	1	Doris Diensthuber
501.020	Digitaler Videoschnitt (Premiere)	1	Ute Hackl/Tutorin
501.021	Einführung in objektorientierte Programmierung (Processing)	3	Gerhard Funk
501.025	Netbased Installations B	2	Simon Bauer
501.101	3D-Grafik für Fortgeschrittene (3ds Max, ZBrush)	4	Alexander Wilhelm
501.102	e-Portfolio (Word Press – Vertiefung)	2	Gregor Traugott