

|         |          |                |
|---------|----------|----------------|
| Studium | Kennzahl | Matrikelnummer |
| Name    | Telefon  |                |

Abgabe des Themas der Diplomarbeit / Masterarbeit 6 Monate vor geplantem Prüfungstermin mit Studienblatt und eventuellen Anerkennungsbescheiden in der Rechts- und Studienabteilung.

**WISSENSCHAFTLICHE / KÜNSTLERISCHE\* DIPLOMARBEIT / MASTERARBEIT\***

Eine eventuelle Änderung des Themas ist bis zur Terminanmeldung bzw. bis zur Abgabe der Diplomarbeit / Masterarbeit jedenfalls bekannt zu geben.

Die gemeinsame Bearbeitung eines Themas durch mehrere Studierende ist zulässig, wenn die Leistungen der einzelnen Studierenden gesondert beurteilbar bleiben.

Die künstlerische Diplomarbeit / Masterarbeit hat neben einem künstlerischen Teil, der den Schwerpunkt bildet, auch einen schriftlichen Teil zu umfassen.

Prüfungsfach/Fachbereich, dem das Thema der Arbeit zuzuordnen ist:

---

Sprache in der die Diplomarbeit/Masterarbeit geschrieben wird: \_\_\_\_\_

**Thema Diplomarbeit / Masterarbeit:**

Die Aufgabenstellung ist so zu wählen, dass die Bearbeitung innerhalb von sechs Monaten möglich und zumutbar ist. Der schriftliche Teil der künstlerischen Diplomarbeit / Masterarbeit ist mit dem angegebenen Thema zu versehen. Das Thema wird auf dem Diplom- / Masterprüfungszeugnis angedruckt.

**Deutsch:**

---

---

---

---

**Englisch:**

---

---

---

Betreuer/in: \_\_\_\_\_ Betreuungszusage gilt bis inkl. WS / SS\*

Bei der Bearbeitung des Themas und der Betreuung der Studierenden sind die Bestimmungen des Urheberrechtsgesetzes, BGBl. Nr. 111/1936, zu beachten.

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Betreuer/in

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift Studierende/r

\* Nichtzutreffendes bitte streichen